



13. 9. 2016

Zadeva: ZAGOVORI DIPLOMSKEGA DELA

Sporočam vam, da bodo v mesecu septembru 2016 zagovori diplomskih nalog na univerzitetnih študijskih programih potekali po naslednjem razporedu:

KIPARSTVO

Sreda, 28. september 2016, Erjavčeva 23:

ob 10.30 uri

Kandidat: Matej Babnik (**B**)

Diplomska naloga: Scenografija v gledališki predstavi Janezov pasijon

Mentor: prof. Alen Ožbolt

ob 11.15 uri

Kandidat: Boštjan Temniker (**A**)

Teoretična diplomska naloga: Fenomen kiparskega prostora

Mentor: prof. dr. Jožef Muhovič

Praktična diplomska naloga: Prostor preloma

Mentor: prof. Matjaž Počivavšek

ob 12.00 uri

Kandidat: Tomaž Furlan (**B**)

Diplomska naloga: Videoperformans wear

Mentor: prof. mag. Jože Barši

Somentor:izr. prof. mag. Borut Vogeltnik

ob 14.00 uri

Kandidat: Miha Makovec (**B**)

Diplomska naloga: Od razpisa do izvedbe

Mentor: doc. mag. Jurij Smole

ob 14.45 uri

Kandidat: Matej Prihavec (**B**)

Diplomska naloga: Ulivanje aluminija in obdelava površine

Mentor: doc. mag. Metod Frlic



ob 15.30 uri

Kandidat: Matej Vočanec (**B**)

Diplomska naloga: Tehnologija izdelave skulptur z recikriranimi materiali

Mentor: doc. mag. Jurij Smole

ob 16.15 uri

Kandidatka: Ivana Postić (**B**)

Diplomska naloga: Proces izdelave obarvanih kipov iz kaširanega polistirena

Mentor: doc. mag. Jurij Smole

Diplomska komisija:

izr. prof. Marjan Gumilar predstojnik oddelka - *predsednik komisije*

prof. mag. Jože Barši

izr. prof. Sergej Kapus

prof. mag. Branko Suhy

doc. mag. Robert Černelč

RESTAVRATORSTVO

Torek, 20. september 2016, Svetčeva 1:

ob 8.30 uri

Kandidatka: Živa Garbas (**B**)

Diplomska naloga: Tri-dimenzionalno skeniranje kot način dokumentiranja v konservatorstvu-restavraciji

Mentorica: izr. prof. mag. Tamara Trček Pečak

Somentor: prof. dr. Denis Trček

ob 9.15 uri

Kandidatka: Eva Sirk (**B**)

Diplomska naloga: Upravičenost nanosa zaščitnega laka na izvorno nelakirano površino slike

Mentorica: izr. prof. mag. Tamara Trček Pečak

ob 10.00

Kandidat: Angel Oblak (**B**)

Diplomska naloga: Etični pristop h konserviranju-restavriranju mopeda

Tomos Colibri 03

Mentorica: izr. prof. mag. Tamara Trček Pečak

Somentor: doc. mag. Jurij Smole



ob 12.15

Kandidatka: Sanja Žgur (B)

Diplomska naloga: Problematika sestavljanja fragmentirane stenske poslikave na primeru turška mačka

Mentor: doc. dr. Blaž Šeme

ob 13.00

Kandidatka: Kristina Zadnik Sinožič (B)

Diplomska naloga: Konserviranje – restavriranje stenskih poslikav s stropa kora v cerkvi Sv. Marije Alietske v Izoli

Mentor: doc. dr. Blaž Šeme

ob 13.45

Kandidatka: Marjeta Hvala (B)

Diplomska naloga: Vpliv vlage na stenske slike v cerkvi Marijinega rojstva v Policah

Mentor: doc. dr. Blaž Šeme

Somentorica: prof. dr. Violeta Bokan Bosiljkov

ob 14.30

Kandidatka: Sandra Dimitrijevič (B)

Diplomska naloga: Konserviranje-restavriranje stenskih poslikav v kapelah cerkve Marijinega oznanjenja v Ljubljani

Mentor: doc. dr. Blaž Šeme

Somentorica: mag. Martina Lesar Kikelj

Sreda, 21. september 2016, Svetčeva 1:

ob 8.30 uri

Kandidat: Gregor Kos (B)

Diplomska naloga: Konserviranje in restavriranje rezljanih vrat Samson v boju z levom iz Slovenskega etnografskega muzeja

Mentorica: izr. prof. Miladi Makuc Semion

ob 9.15 uri

Kandidatka: Tina Vrenko (B)

Diplomska naloga: Konservatorsko-restavratorski poseg na gotskem krilnem oltarju iz cerkve sv. Nikolaja na Visokem pod Kureščkom

Mentorica: izr. prof. Miladi Makuc Semion



ob 10.00 uri

Kandidat: Anže Bizjak (B)

Diplomska naloga: Rekonstrukcija prvotne polikromacije na stebrih
glavnega oltarja v p.c. Sv. Ahaca na Nemškem Rovtu

Mentorica: izr. prof. Miladi Makuc Semion

ob 10.45 uri

Kandidatka: Taja Naraks (B)

Diplomska naloga: Konservatorsko-restavratorski poseg na sliki iz 19.
stoletja - problemi in rešitve

Mentorica: izr. prof. mag. Lucija Močnik Ramovš

ob 11.30

Kandidatka: Vita Joksić (B)

Diplomska naloga: Uporaba encimov pri odstranjevanju preslikav v jajčni
temperi

Mentorica: izr. prof. mag. Lucija Močnik Ramovš

Somentor: prof. dr. Boris Turk

ob 12.15

Kandidatka: Inti Šraj (B)

Diplomska naloga: Podlepljanje slik s klejnim lepilom

Mentorica: izr. prof. mag. Lucija Močnik Ramovš

Diplomska komisija:

izr. prof. mag. Lucija Močnik Ramovš prodekanja – predsednica komisije

izr. prof. Miladi Makuc Semion

doc. mag. Jurij Smole

doc. dr. Blaž Šeme

izr. prof. mag. Tamara Trček Pečak

SLIKARSTVO

Ponedeljek, 26. september 2016, Erjavčeva 23

ob 9.00 uri

Kandidatka: Helena Korošec (B)

Diplomska naloga: Serialnost in naključnost

Mentor: izr. prof. mag. Borut Vogeljik



ob 9.45 uri

Kandidatka: Daria Novosel (**B**)

Diplomska naloga: Kombiniranje naturalistične slikarske upodobitve figure in uporabe tridimenzionalnih elementov v sliki

Mentor: prof. mag. Milan Erič

ob 10.30 uri

Kandidatka: Nuša Smolič (**B**)

Diplomska naloga: Od krajine do abstrakcije

Mentor: prof. mag. Milan Erič

ob 11.15 uri

Kandidatka: Tamara Stošič Balog (**B**)

Diplomska naloga: »Šalter i(n) jaz« - situacijski avtoportret

Mentor: doc. Sašo Sedlaček

ob 12.00 uri

Kandidatka: Živa Jurovič (**B**)

Diplomska naloga: Poslikava telesa – različni oblikovni koncepti dekoriranja telesa

Mentor: prof. mag. Milan Erič

Diplomska komisija:

izr. prof. Boštjan Botas Kenda, dekan – predsednik komisije

prof. mag. Jože Barši

izr. prof. Marjan Gumilar

izr. prof. Sergej Kapus

prof. mag. Branko Suhy

doc. mag. Robert Černelč

ob 14.00 uri

Kandidatka: Tea Kralj (**B**)

Diplomska naloga: Haptični digitalni prostor v slikarstvu

Mentor: izr. prof. mag. Žiga Kariž

ob 14.45 uri

Kandidatka: Petra Plavčak (**B**)

Diplomska naloga: Risba. Slika. Podoba. Objekt. Mobilna serija 16-ih del

Mentor: izr. prof. Bojan Gorenek



ob 15.30 uri

Kandidat: Gregor Balog (**B**)

Diplomska naloga: Video kot medij umetniškega komuniciranja 24 slik na sekundo

Mentor: doc. Sašo Sedlaček

Diplomska komisija:

izr. prof. Marjan Gumilar predstojnik oddelka – predsednik komisije

prof. mag. Jože Barši

izr. prof. Sergej Kapus

prof. mag. Branko Suhy

doc. mag. Robert Černelč

Torek, 27. september 2016, Erjavčeva 23

ob 9.00 uri

Kandidatka: Jovana Davinić(**B**)

Diplomska naloga: Od risbe do grafične matrice (tihožitje)

Mentor: prof. mag. Branko Suhy

Somentor: prof. dr. Jožef Muhovič

ob 9.45 uri

Kandidatka: Andreja Muha (**A**)

Teoretično diplomsko delo: Gibanje v likovnem in animacijskem prostoru

Mentor: red.prof. Jožef Muhovič

Praktično diplomsko delo: Korak - kratek eksperimentalni film

Mentor: prof. mag. Milan Erič

ob 10.30 uri

Kandidat: Mohor Kejžar (**B**)

Tema diplomske naloge: Motiv lobanje v tetoviranju

Mentor: prof. mag. Milan Erič

ob 11.15 uri

Kandidatka: Petra Čebokli (**B**)

Diplomska naloga: (Raz)maska-slojevitost portreta

Mentor: izr. prof. Bojan Gorenc



ob 12.00 uri

Kandidat: Branko Hojnik (**B**)

Diplomska naloga: Iliada: Prostor dogodka

Mentorica: doc. mag. Ksenija Čerče

Somentorica:izr. prof. mag. Jasna Vastl

ob 14.00

Kandidatka: Aleksandra Fekonja (**A**)

Diplomska naloga:

Teoretično diplomsko delo: Arhetip in nezavedno v modernističnem slikarstvu -Tri izbrane slikarske prakse

Mentorica:izr. prof. dr. Nadja Zgonik

Praktično diplomsko delo: Slikarstvo kot večkratna ekspozicija mentalnih atmosfer

Mentor:izr. prof. Bojan Gorenec

ob 14.45 uri

Kandidatka: Barbara Tot (**B**)

Diplomska naloga: Transformacija otroške risbe v oblačilo

Mentor: prof. mag. Milan Erič

ob 15.30 uri

Kandidatka: Slavica Peševska (**A**)

Teoretična diplomska naloga: Podnebne spremembe in umetnost

Mentor:izr. prof. dr. Tomislav Vignjević

Somentor: prof. dr. Lev Kreft

Praktična diplomska naloga: Podnebna intenca

Mentor:izr. prof. mag. Borut Vogeltnik

Somentor: prof. mag. Jože Barši

Diplomska komisija:

izr. prof. Marjan Gumilar predstojnik oddelka – predsednik komisije

prof. mag. Jože Barši

izr. prof. Sergej Kapus

prof. mag. Branko Suhy

doc. mag. Robert Černelč



Sreda, 28. september 2016, galerija Equrna:

ob 9.00 uri

Kandidatka: Maša Gala (**B**)

Diplomska naloga: Razmerje med sodobnim abstraktnim slikarstvom in sodobno fotografijo

Mentor: izr. prof. mag. Žiga Kariž

Diplomska komisija:

izr. prof. Boštjan Botas Kenda, dekan – predsednik komisije

prof. mag. Jože Barši

izr. prof. Marjan Gumilar

izr. prof. Sergej Kapus

prof. mag. Branko Suhy

doc. mag. Robert Černelč

OBLIKOVANJE

Smer Industrijsko oblikovanje

Torek, 20. september 2016, Dolenjska cesta 83:

ob 9.00 uri

Kandidat: Damijan Jermančič (**B**)

Diplomska naloga: SIESTA-MOMENTI Ležalni razvjalniki in udobni dotikalniki

Mentorica: izr. prof. mag. Barbara Prinčič

Somentor: prof. Ranko Novak

ob 9.45 uri

Kandidatka: Maja Sever (**B**)

Diplomska naloga: Indukcijska plošča v žarnih napravah

Mentorica: izr. prof. mag. Barbara Prinčič

ob 10.30 uri

Kandidatka: Tjaša Malalan (**B**)

Diplomska naloga: Interpretacija gibanja skozi nakit/ Interpretation of movement through jewellery

Mentorica: prof. mag. Tanja Pak



ob 11.15 uri

Kandidat: Boris Janša (**B**)
Diplomska naloga: Napihljiv sedež
Mentor:izr. prof. Janez Smerdelj

ob 12.00 uri

Kandidatka: Petra Jug (**B**)
Diplomska naloga: Oblikovanje večnamenskega grizala iz naravnih,
lokalno pridobljenih materialov, za lajšanje težav ob izraščanju prvih zob
Mentor:izr. prof. Janez Smerdelj
Delovna mentorica: Lidija Pritržnik

ob 14.00 uri

Kandidatka: Urša De Reya (**B**)
Diplomska naloga: Nakit, iz telesa na telo
Mentor: doc. mag. Boštjan Drinovec

ob 14.45 uri

Kandidatka: Cynthia Sedmak (**B**)
Diplomska naloga: Družina svetil /Set of lights
Mentor:izr. prof. Jure Miklavc

Sreda, 28. september 2016, Dolenjska cesta 83:

ob 9.00 uri

Kandidat: Gašper Premože (**B**)
Diplomska naloga: Oblikovanje pisal za podjetje Vivapen
Mentor: prof. Vladimir Pezdirc

ob 9.45 uri

Kandidatka: Polonca Birsa (**B**)
Diplomska naloga: Oblikovanje nagrobnega obeležja
Mentor: prof. Vladimir Pezdirc

ob 10.30 uri

Kandidatka: Pika Petja Pevec Rituper (**B**)
Diplomska naloga: Oblikovanje elementov kulture omizja in tradicionalne
umetne obrti
Mentor: prof. Vladimir Pezdirc



ob 11.15 uri

Kandidatka: Dajana Ljubičić (**B**)
Diplomska naloga: Odpadni material kot kreativni izziv
Mentor: prof. Vladimir Pezdirc
Sommentor:izr. prof. Nataša Peršuh

ob 12.00 uri

Kandidat: Ernest Vider (**B**)
Diplomska naloga: Jedilna miza YON
Mentor: prof. Vladimir Pezdirc

ob 14.00 uri

Kandidat: Marko Bratovž (**B**)
Diplomska naloga: Večnamensko svetilo za kampiranje in prosti čas
Mentor:izr. prof. Jure Miklavc

ob 14.45 uri

Kandidatka: Brina Fekonja (**B**)
Diplomska naloga: Čebelarstvo v urbanem okolju /Beekeeping in urban area
Mentor:izr. prof. Jure Miklavc
Sommentorica: doc. dr. Barbara Predan

Diplomska komisija:
izr. prof. Jure Miklavc predstojnik oddelka – predsednik komisije
prof. mag. Tanja Pak
prof. Vladimir Pezdirc
izr. prof. Fabio Smotlak

Četrtek, 29. september 2016, Dolenjska cesta 83:

ob 9.00 uri

Kandidatka: Kristina Andrić (**B**)
Diplomska naloga: Počivalnik Trikos
Mentor:izr. prof. Fabio Smotlak

ob 9.45 uri

Kandidatka: Anja Polh (**B**)
Tema diplomske naloge: Multifunkcionalna delovna enota za potrebe coworking prostorov v PC Standard Velenje
Mentor:izr. prof. Jure Miklavc



ob 10.30 uri

Kandidat: Elvis Halilović (B)

Tema diplomske naloge: Samozadostno plavajoče mesto

Mentor: prof. Vladimir Pezdirc

ob 11.15 uri

Kandidatka: Nina Brecelj (B)

Tema diplomske naloge: Prostorninsko prilagodljiva ročna prtljaga

Mentor:izr. prof. Jure Miklavc

Somentor: prof. dr. Roman Žavbi

ob 12.00 uri

Kandidatka: Mateja Simončič (B)

Tema diplomske naloge: Sistem elementov za ustvarjalno igralno dejavnost predšolskih otrok

Mentor:izr. prof. Fabio Smotlak

ob 14.00 uri

Kandidatka: Dušica Veble (B)

Tema diplomske naloge: Modularna svetilka

Mentor:izr. prof. Jure Miklavc

ob 14.45 uri

Kandidatka: Ana Pertinač (B)

Tema diplomske naloge: Razvojni material za potrebe pedagogike Montessori za otroke od tretjega do šestega leta

Mentorica: prof. dr. Ljubica Marjanovič Umek

Mentor:izr. prof. Jure Miklavc

ob 15.30 uri

Kandidat: Miha Turšič (A)

Tema diplomske naloge: Vesoljska obdajanja

Mentor: doc. dr. Barbara Predan

Naslov praktičnega diplomskega dela: Stol v breztežnosti

Mentor: prof. Saša Maechtig

Diplomska komisija:

izr. prof. Jure Miklavc predstojnik oddelka – predsednik komisije

prof. mag. Tanja Pak

prof. Vladimir Pezdirc

izr. prof. Fabio Smotlak



Smer Vizualne komunikacije

Petek, 16. september 2016, Erjavčeva 23:

ob 11.00 uri

Kandidat: Janžej Marinč (B)

Tema diplomske naloge: Celostna grafična podoba blagovne znamke Baaboo

Mentor: prof. Radovan Jenko

Diplomska komisija:

izr. prof. Boštjan Botas Kenda, dekan – predsednik komisije

prof. mag. Milan Erič

prof. Radovan Jenko

doc. Peter Koštrun

prof. Ranko Novak

Sreda, 21. september 2016, Dolenjska cesta 83:

ob 9.00 uri

Kandidat: Simon Perčič (B)

Diplomska naloga: Zasnova spletne platforme za sadno-zeliščne napitke

Mentor: izr. prof. Boštjan Botas Kenda

ob 9.45 uri

Kandidatka: Gaja Kodrič (B)

Tema diplomske naloge: Oblikovanje spletne strani za glasbeno skupino Zmelkoow

Mentor: izr. prof. Boštjan Botas Kenda

Diplomska komisija:

izr. prof. Boštjan Botas Kenda, dekan – predsednik komisije

prof. mag. Milan Erič

prof. Radovan Jenko

doc. Peter Koštrun

prof. Ranko Novak

ob 10.30 uri

Kandidatka: Martina Lajtner (B)

Diplomska naloga: Oblikovanje koledarja "Sorodniki"

Mentor: prof. mag. Milan Erič



ob 11.15 uri

Kandidatka: Dolores Gerbec (B)

Diplomska naloga: Postopki in tipografska hierarhija pri oblikovanju muzejske razstave

Mentor: prof. mag. Lucijan Bratuš

ob 12.00 uri

Kandidat: Gregor Šuštar (B)

Diplomska naloga: Vizualna statistika hranilnih vrednosti v prehrani

Mentor: prof. Eduard Čehovin

ob 14.00

Kandidat: Boris Kralj (B)

Diplomska naloga: Oblikovanje kampanje proti gensko spremenjenim organizmom

Mentor: prof. Ranko Novak

ob 14.45 uri

Kandidatka: Mojca Višner (B)

Diplomska naloga: Preoblikovanje celostne grafične podobe Mestnega gledališča ljubljanskega

Mentor: prof. Ranko Novak

ob 15.15 uri

Kandidatka: Jelena Kauzlarič (B)

Tema diplomske naloge: Celostna grafična podoba podjetja orientiranega na strokovno delo s psi in njihovimi lastniki

Mentor: prof. Ranko Novak

ob 16.00

Kandidat-ka: Tinka Mesec Tomazin (B)

Tema diplomske naloge: Ilustracija otroške slikanice Roke

Mentor: prof. mag. Milan Erič

Diplomska komisija:

doc. Peter Koštrun predstojnik oddelka – predsednik komisije

prof. mag. Milan Erič

prof. Radovan Jenko

prof. Ranko Novak



Ustna predstavitev in zagovor umetniškega in konceptualnega dela, restavratorskega posega oz. načrtovalskega projekta lahko traja največ 20 minut. Kandidat/ka bo odgovarjal/a na vprašanja članov diplomske komisije 15 minut.

Študente pozivam, da do 16. 9. 2016 opravite sledeče:

- opravite morebitne manjkajoče izpite in v referat predložite ocene
- dostavite manjkajoča potrdila knjižnice o poravnanih obveznostih
- poravnate prejete račune za opravljanje zagovora diplomske naloge
- poravnate ves ostale obveznosti do ALUO (plačilo izpitov, potrdil...)

V kolikor teh obveznosti ne boste opravili, zagovor ne bo možen.

Lep pozdrav in srečno.

**Referat za dodiplomski študij
Barbara Kalan**