

Urnik Preizkusa nadarajenosti II. prijavni rok ŠL 2016/17 na Oddelku za industrijsko in unikatno oblikovanje

## **Smer unikatno oblikovanje**

### **Sreda, 7.9.2016**

**Dopoldne od 9. do 13. ure:**

#### **1. Tridimenzionalna kompozicija**

Namen naloge je preverjanje sposobnosti oblikovanja plastičnih teles in uskladitev posameznih elementov v skupno kompozicijo. Likovni jezik in logika konstrukcije naj bosta podrejena danemu materialu.

Kriterij ocenjevanja: izvirnost, likovna čistost, izvedba kompozicije.

**Popoldne od 14. do 18. ure**

#### **2. Oblikovanje konstrukcije iz različnih materialov**

Iz priloženih materialov je potrebno oblikovati preprosto konstrukcijo oziroma Tridimenzionalni objekt. Lahko je uporabljen en ali več materialov. Pri snovanju je potrebno upoštevati lastnosti materialov, kot sta trdnost in upogljivost ter sposobnosti medsebojne povezave. Namen naloge je preveriti razumevanje gradnje, interpretacijo likovnega jezika, ekonomiko gradnje, strategijo izdelovanja in konstrukcijsko logiko.

Kriteriji ocenjevanja: kvaliteta likovne kompozicije, čistost in trdnost konstrukcijske zasnove, strukturna razgibanost.

### **Četrtek, 8.9.2016**

**od 9.00 do 13. ure**

#### **3. Modeliranje v glini**

Namen naloge je preverjanje sposobnosti oblikovanja v materialu.

Kriterij za oceno: umetniški pristop in kvaliteta izvedbe.

**4. Razgovor s kandidati po dogovoru.** Kandidat prinese s seboj portfolio in fotografije del, katere želi predstaviti na zagovoru.

**Popoldne od 13.30 do 19. ure**

#### **5. Risanje figure po živem modelu**

Namen naloge je preverjanje sposobnosti opazovanja in risarske spretnosti. Z risbo kandidat nazorno predstavi figuro z upoštevanjem perspektive in vseh elementov, ki morajo biti med seboj usklajeni in ustvariti iluzijo prostornosti. Tehnika oglje, kreda, svinčnik.

Kriterij za oceno: umetniški pristop.

#### **Orodja in materiali, ki jih prinesete s seboj**

- za geometrijsko-tehnično risanje: trikotniki, ravnila, šestilo, svinčnik H ali 2H, tehnični flomaster s konico 0,1, 0,2 in 0,5, bel karton papir (šeleshamer) in prosojni (paus) papir, papirji formata A3;
- za modeliranje v glini: orodje za oblikovanje gline – modelirke, žice, ledvičke, posodico za vodo, gobico in vse drugo, kar kandidat smatra za potrebno pri oblikovanju gline;
- za makete: škarje, olfa nož, mala žagica, lepilo za papir in les, dvostranski lepilni trak, tanka vrvica, bel karton (šeleshamer), ipd.
- risalna deska ali trda podlaga formata 70 x 100 cm, papir formata 70 x 50 cm in 70 x 100 cm, risarsko orodje (mehki svinčniki, flomastri, oglje, kreda, radirka, fiksativ za oglje)

**MAPE PRINESETE S SEBOJ IN JIH LAHKO PREVZAMETE PO KONČANIH IZPITIH.**